

Entrevista con el Prof. Luis Cesar Bou¹

Agradecemos al Prof. Cesar Bou, la disponibilidad de tiempo para responder estas preguntas.

¿Cuáles son los principales temas que investigó a lo largo de su carrera académica? ¿Cuál fueron los autores que más lo marcaron?

Respecto a la historia africana, he trabajado la cuestión de la trata negrera, tal como se encuentra expresada en los relatos de quienes fueron objeto de la misma. Sobre ese tema dicté un seminario en el año 2003, y posiblemente reúna sus conclusiones en un libro. También me he ocupado de la visión europea del mundo afroasiático, del orientalismo y del africanismo como falsas disciplinas científicas, en realidad construcciones ideológicas funcionales a las políticas expansionistas europeas. Los autores de los que me reconozco tributario son, entre otros, el Edward Said de "Orientalismo", Frantz Fanon, Cheik Anda Diop, Joseph Ki-Zerbo, Elikia M'Bokolo, Claude Meillassoux y Martin Bernal.

¿Cómo nació la idea del Observatorio de Conflictos y cuales son sus objetivos básicos?

El Observatorio surgió a partir de una antigua idea que compartimos con el profesor Francisco Villamil (Anterior titular y fundador de la primera cátedra, en nuestro país, dedicada a la historia de Asia y África contemporánea). Nos interesaba, por una parte, difundir lo que se producía en el marco de la cátedra, y por otra, hacer que nuestros alumnos y graduados jóvenes aprendieran a escribir para ser leídos. En ese sentido, comenzamos a editar cuadernillos en papel, en la medida en que podíamos hacerlo. En el año 2000, ya como titular de la cátedra, comencé a subir los materiales a la Web, y a establecer contacto con otros sitios para la reproducción del material editado.

Los objetivos del Observatorio de Conflictos siguen siendo los iniciales, producir y publicar materiales de divulgación sobre situaciones conflictivas del mundo

¹ Director del Observatorio de Conflictos y Titular la cátedra de "Historia de Asia y África II" de la Facultad de Humanidades y Artes, en la Universidad Nacional de Rosario, Argentina

afroasiático. Internet nos ha permitido, en forma barata y efectiva, difundir esa producción. Algunos textos están traducidos a varios idiomas, y han sido reproducidos en forma impresa por universidades, agencias noticiosas, revistas, etc.

Yendo al fondo de los temas que se desarrollan en el Observatorio hay un marcado énfasis en las consecuencias del colonialismo en esta amplia zona geográfica ¿Cuáles fueron los causales de esta tragedia? ¿Qué mecanismos se mantienen hasta el presente?

En principio hay que aclarar que analizamos el tema del colonialismo desde la perspectiva abierta, en los años 80', por los *Subaltern Studies*. Los autores de ese colectivo intelectual, fundado por el historiador indio Ranajit Guha, comenzaron a hablar de la necesidad de estudios poscoloniales, entendiendo a lo "poscolonial", no como lo posterior a las independencias, sino como lo que siguió a la instauración del colonialismo, perpetuándose hasta nuestro días. En ese sentido, estos autores han tratado de ir más allá de los análisis producidos por los historiadores nacionalistas, que veían a las independencias como el principio de solución de todos los males.

Pero ocurre que la situación colonial implicó cambios demasiado profundos, imposibles de revertir, mucho menos de superar mediante un mero cambio político. Ante todo está la cuestión del acceso a la propiedad y usufructo de la tierra, pero también hay cuestiones culturales que surgen con la colonización y se mantienen hasta hoy: La dualidad política que señala Mahmood Mandani en su libro "Ciudadano y súbdito" se encuentra complementada por una dualidad cultural entre "evolucionados" y "tradicionales" o "tribales". Esta dualidad cultural corroe y debilita a muchas sociedades africanas.

La esclavitud y el colonialismo arriba citado fueron dos grandes hechos que sistémicamente limitaron el desarrollo africano ¿Cuáles son las principales problemáticas del Continente olvidado?

Las problemáticas son muchas, y a veces muy intrincadas. No debemos olvidar que se trata de un inmenso continente, en el cual la diversidad es extrema. Pero creo que, ante todo, sigue estando la cuestión de que África no produce los alimentos necesarios como para sostener a su población. Cuestión que se agrava si consideramos que los alimentos y los cultivos industriales son la principal exportación de muchos países africanos. Esta también es una herencia del colonialismo, que reemplazó los

cultivos de subsistencia por cultivos de exportación. Y creo que el colonialismo se perpetúa mediante un endeudamiento externo que obliga a estos países a continuar con cultivos de exportación, generalmente altamente erosivos y ecológicamente perjudiciales pero que proporcionan las divisas necesarias para cubrir los servicios de esas deudas y el costo de los bienes de importación. Estos problemas han tenido atrapados en un marasmo económico a muchos países africanos durante los últimos 30 años.

¿Cuáles son los conflictos más agudos por resolver en África?

Hay unos cuantos, generalmente desconocidos en nuestro medio como los que afectan al Cuerno de África. Pero yo creo que los conflictos más importantes no son los más agudos, sino los más crónicos. En ese sentido, pondría en primer lugar la dificultad para poner en pie sistemas estatales estables. De hecho, los principales conflictos africanos (Congo, Ruanda, Somalia), parten de la "implosión" de los respectivos sistemas estatales. Considero que esos estados merecían desaparecer, en tanto no eran otra cosa que la perpetuación de formas políticas neocoloniales. También creo que la Unión Africana ha tomado en los últimos tiempos un protagonismo importante, que permite alentar algunas esperanzas, en el sentido que los africanos están pudiendo resolver sus problemas sin el recurso a las antiguas potencias coloniales. Creo que el resultado puede ser el surgimiento de administraciones estatales más ligadas a las tradiciones africanas, y más eficientes en la resolución de problemas concretos.

¿Cuál es la tesis de su libro "África y la Historia"?

Allí trato la cuestión de la negación eurocéntrica de la historicidad de las culturas africanas. Este tema, recurrente en la historiografía europea desde Hegel en adelante, estuvo precedido por la negación misma de la humanidad del negro africano. En el libro hago una recorrida por la consideración que distintos autores, europeos y americanos, hicieron respecto al África y a los africanos. También trato de mostrar el trasfondo descaradamente racista de las ciencias sociales en el momento de su fundación, el siglo XIX, y cómo ese racismo pseudo científico se perpetúa hasta nuestros días. Finalmente, rescato la labor de los intelectuales africanos y afroamericanos en la reconstrucción de la historicidad de sus culturas, ante todo Cheik Anta Diop y George James. Ese recorrido me permite desentrañar cuáles son los mecanismos de

producción del conocimiento en los medios académicos, y cómo siguen contaminados por el racismo.

¿Qué papel están desempeñando tanto China como India en los países del Tercer y Cuarto Mundo?

Yo me sigo ateniendo al sentido del concepto de "Tercer Mundo" que le dio su creador, el gran demógrafo Alfred Sauvy. Para él se trataba de una paráfrasis del "Tercer Estado" de la Francia del *Ancien Regime*, o sea: el Tercer Mundo son la mayoría, los poseedores y creadores de las riquezas, los que no tienen una representación política adecuada a su importancia. Sauvy no definía un "Primer" ni un "Segundo Mundo", mucho menos un "Cuarto". Creo que esa definición primigenia sigue siendo funcional, en tanto otras, surgidas en el contexto de la Guerra Fría, han dejado de serlo.

En ese sentido, hay que partir de que tanto China como la India siguen siendo países del Tercer Mundo. Siguen siendo países muy pobres, a pesar de ser potencias industriales. Esto puede comprenderse perfectamente si analizamos su ingreso *per capita*, que los aproxima a los países más pobres de América Latina. Se habla mucho, en los últimos tiempos, de la presencia china en África, donde busca asegurarse determinados materiales estratégicos necesarios para su desarrollo industrial. A veces se denuncia esta presencia como un nuevo imperialismo. Creo que este tipo de consideraciones son bastante interesadas, es evidente que Europa, Francia ante todo, ha perdido mucho terreno en África, su "coto" reservado en la época de la Guerra Fría. Creo que el interés de China e India en las materias primas africanas puede ser beneficioso para el continente, en tanto le permita abrir nuevos mercados y superar antiguas dependencias.

¿Cuáles son las enseñanzas que los países latinoamericanos podemos extraer de la historia afro-asiática?

El estudio de la historia afroasiática, tan descuidado en nuestro medio, es una herramienta imprescindible a la hora de ubicarnos en el lugar que nos corresponde. Las enseñanzas a extraer son innumerables y muy útiles a la hora de tratar de resolver los problemas políticos, económicos y sociales que nos aquejan. Pero creo que lo más importante es que nos permite considerarnos a nosotros mismos desde otra perspectiva, vernos con otros ojos. Por ejemplo, los argentinos, que aún mantenemos

la convicción de ser parte de Europa, podríamos comenzar a darnos cuenta de que esa convicción es parte de una alienación cultural muy común en Asia y África. Alienación por cierto muy funcional a los intereses neocoloniales.